Comunicado de prensa
AVRIL 2022

Premiados 2022

Becas Títeres y Movilidad

Por cuarto año consecutivo, la AVIAMA se compromete con los titiriteros con las *Becas Títeres y Movilidad*.

Durante la última Asamblea General de AVIAMA en septiembre de 2021 en Charleville-Mézières, el Consejo de Administración reeligió por 3 años (2022 a 2024) al jurado de las becas AVIAMA, compuesto por las ciudades de Tolosa (España), Tournefeuille (Francia), Pilsen (República Checa), el municipio de Outremont (Quebec - Canadá) y la Sra. Anne-Françoise Cabanis, que fue directora del Festival Mundial de Teatros de Marionetas y personalidad habilitada de AVIAMA.

El jurado es el guardián de las direcciones elegidas por las ciudades miembros de AVIAMA: apoyar a los artistas y proyectos que, gracias al títere, aportan respuestas en términos de valorización del patrimonio cultural, de integración de la tecnología digital y de la innovación, de proyecto educativo o de integración social.

En 2022, AVIAMA recibió 20 solicitudes de titiriteros e investigadores de España, Francia, Bélgica, República Checa, Eslovenia, Polonia, Ucrania, Canadá y Mali. El jurado, presidido por la Sra. Olatz Peon Ormazabal, Alcaldesa de la ciudad de Tolosa, tiene el placer de presentar a los 5 ganadores que recibirán una beca AVIAMA de 2000 euros para llevar a cabo su proyecto.

- *Marionnettes de poignets / Wrist puppet (Títeres de muñeca)* dirigido Vitaly Golub et Karina Golub (Ucrania) / Beca de movilidad Ucrania - Francia - España, para descubrir las marionetas tradicionales de Zakharov a través de workshops y utilizando herramientas de digitalización 3D. *Dado el contexto actual, esta subvención se reservará a los artistas ucranianos, hasta que puedan reanudar su actividad*.

- Gira de mujeres titiriteras realizado por la compañía Nama (Mali) / Beca de movilidad para una gira en la región de Segou (Malí) destinada a jóvenes artistas para que se puedan profesionalizar en el sector de las artes.

- *Comment je me suis transformée (Cómo me transformé)* dirigido por la artista Marina Simonova (Francia –Russia) / Beca de movilidad para acompañar la primera creación de esta joven artista, titulada por la ESNAM (Francia). La beca le permitirá trabajar en Noruega en el Teatro Figurteatrer i Nordland.

- *City of Lights* conducido por el Teatr Lalek Guliwer (Pologne) / Beca de movilidad para realizar una creación artística co-construida con los habitantes de una ciudad. Una primera experiencia para las ciudades AVIAMA que se descubrirá durante el próximo festival Titirijai 2023 en Tolosa.

- Por último, se ha reservado una beca de 2.000 euros para una titiritera afgana. Más información sobre la premiada por venir.

Los miembros del jurado han expuesto ciertos criterios de selección en su decisión:

- La voluntad de ayudar a jóvenes compañías o artistas en su proceso artístico y su profesionalización.

- Proyectos directamente vinculados a las ciudades AVIAMA; la red de ciudades AVIAMA, que permite a los jóvenes artistas desarrollar sus conexiones.

- Proyectos relevantes y de calidad que reflejan un amplio espectro de las artes de los títeres, y que ponen de relieve la solidaridad entre los pueblos, el intercambio de conocimientos y saberes, la ecología, la educación y la posición de la mujer en nuestra sociedad.

Les deseamos a los becarios mucho éxito en sus proyectos: ¡gracias a todos los candidatos que se presentaron este año!

Información y contacto:
www.aviama.org
facebook : www.facebook.com/aviamarionnettes
Lucile Bodson : lucilebodson@gmail.com // 00 33 (0)6 12 96 82 41
Alexandra Nafarrate : communication@aviama.org // 00 33 (0)6 21 56 57 23